Bielsko-Biała, dn. 26.09.2022

**PROTOKÓŁ**

**z posiedzenia jury konkursu fotograficznego pt. ,,Willa Sixta w Twoim obiektywie” organizowanego przez Galerię Bielską BWA w Bielsku-Białej**

W dniu 26 września 2022 roku zebrało się jury w składzie:

1. **Julia Ogińska** – artystka, fotografka, pracownica Galerii Bielskiej BWA, członkini jury
2. **Krzysztof Morcinek** – grafik, fotograf, kurator, pracownik Galerii Bielskiej BWA, członek jury
3. **Michał Gąsior** – koordynator konkursu, pracownik Galerii Bielskiej BWA, przewodniczący jury

Na konkurs nadesłano 21 zgłoszeń. Po zapoznaniu się z nimi i wnikliwej analizie jury postanowiło przyznać:

**I miejsce: Katarzynie Dańko**,
za wyjątkowe i oryginalne ukazanie Willi Sixta oraz wysokie walory techniczne fotografii.

**II miejsce: Adrianowi Bielcowi,**za ciekawe zaprezentowanie budynku w nocy i uzyskaną poprzez długi czas naświetlania dynamikę fotografii.

**III miejsce: Sebastianowi Maruszczakowi,**za oryginalne pokazanie dzieł sztuki prezentowanych we wnętrzu Willi Sixta i walory techniczne fotografii.

**Wyróżnienia otrzymali:**

**Wojciech Domagała**, za dynamiczne i przykuwające uwagę ukazanie budynku.

**Piotr Gwizdoń**, za ciekawą i staranną kompozycję z wykorzystaniem dodatkowej scenografii.

**Danuta Michalik**, za oddanie atmosfery miejsca poprzez umiejętne połączenie liści miłorzębu japońskiego z budynkiem zabytkowej willi w tle.

**Jury postanowiło dodać jedno wyróżnienie pozaregulaminowe, które otrzymał:**

**Marek Domagała**, za nieszablonowe podejście do detalu, łączące zabytkowe elementy budynku z prezentowaną w nim sztuką współczesną.

***Michał Gąsior****, koordynator konkursu*